

A02

Shenzhen Zishi Zhen Audio-Visual Technology Co., Ltd. & Shenzhen Qianlongsheng Electronic Technology Co., Ltd.

深圳市子時針視聽科技有限公司 & 深圳市乾龍盛電子科技有限公司



Qulcos MUB5 人民幣 7,000

Qulcos 可說是其中一個最早推出數碼音樂播放器的中國品牌，不過近年在香港稍微沉寂下來。今次視聽展他們帶來了新產品 MUB5 R2R 便攜 DAC 耳擴，不知道能否吸引到你呢？

A05

Shenzhen SIMGOT Technology Co., Ltd

深圳市兴戈科技有限公司



SIMGOT EP5 人民幣 609

興戈科技主打入門級市場，今次主力產品是 SIMGOT EP5，同時也能兼任電競用途。

A03

Shenzhen SummerAudio Electroacoustic Technology Co., Ltd
深圳市夏日之音電聲科技有限公司



Summer Audio P06S DA06S R06S 人民幣 8,998

Summer Audio 又是另一個入門級的個人音響品牌，今次帶來的主力產品就是這套 DAC、耳擴和電源分體式 6S 系列。

A09

OKUSAY LIMITED

友價講有限公司



誰都希望能夠有折扣，今年友價講就主打便宜，想買便宜貨的朋友當然是滿載而歸啦！

A13

Dongguan Xianchao Acoustics Technology Co., LTD

东莞市先超声学科技有限公司



BQEYZ Winter2 價格待定

BQEYZ 於入門級耳機市場也有相當名氣，今年他們帶來了全新的 Winter2 原型機，供參加者試聽。

A04,A06

GREEN ENTERPRISE H.K. CO., LIMITED

固寧香港企業股份有限公司



唐族 齊天大聖 HK\$14,999



Hidizs AP80 Pro Max HK\$1,499



Hidizs MK12 Turris HK\$1,399



Maestraudio Fitear Stagear 價格待定

固寧這家隨身音響代理，產品主要集中於入門至中階產品。當中唐族今年首度挑戰更高階的耳機市場，推出齊天大聖旗艦級耳機。至於 Hidizs 今年就有 MK12 Turris 耳機，當中可替換調諧濾波器大大增添玩味，而 AP80 Pro Max 則首度於 AP80 系列加入 4.4mm 平衡輸出。向來主打高性價比的 Maestraudio 今次聯同 Fitear 推出 Fitear Stagear，當中 Fitear 標誌性的雙針觸點辨識度極高，據說適合舞台上使用。

Advanced Acoustic Werkes
Black Malus HK\$10,980Advanced Acoustic Werkes
Z07 價格待定

Advanced Acoustic Werkes 也是固寧旗下另一重要品牌，今年他們帶來的 Black Malus 聽起來人聲十分立體之餘也有明顯距離感，低頻量稍多，高頻明亮且細節多。特別值得一提的是透過 Black Malus 十分容易分辨各電子音樂效果，分析力真的很強。

除了新產品外，Advanced Acoustic Werkes 也帶來了 Z07 原型機，初步試聽感覺節奏明快，低頻量稍多，表現直接，另外人聲距離感近。



Harmonic Empire 小喬 HK\$549

Harmonic Empire 是唐族旗下的子品牌，它們第一個產品就是入門級的小喬。會場內試聽時感覺其聲音一致性強，距離感近，聲音直接。

A10

Softears Audio Co., Ltd.

成都软耳声学技术有限公司



Softears RSV-MKII HK\$4,800



Softears SE6 Live 價格待定



UT Titanium 人民幣 169

今年 Softears 的主力產品是 RSV-MKII，雖然單元配置跟上代一樣，但新一代採用 3D 打印技術製作，進一步改善導管設計。UT Titanium 則是加入鈦合金導管的液態矽膠耳膠。另外它們也帶來了 SE6 Live 的原型機供參加者試聽。

A11

Sivga Audio Technology Company Limited

斯唯嘉音频科技有限公司



Sentry Audio Egret 價格待定



Sentry Audio Kylin 價格待定

斯唯嘉早前憑藉 Sentry Audio 旗下的平板耳機率先打響名堂，近年也努力推出新產品。今次他們帶來了新產品 Sentry Audio Egret 平板耳機和 Sentry Audio Kylin DAC 耳擴一體機。這套新產品組合下，人聲距離感近，聲音細節豐富，同時保持微暖耐聽，低頻包圍感良好，下潛也十分好，中低頻量則稍微少一點。

A14

Dongguan Zuodu Acoustics Technology Co., Ltd.
东莞佐度声学科技有限公司



TRN 美人魚 價格待定



TRN 鯨鯊 價格待定

TRN 近年業務也是蒸蒸日上，耳機的市場定位也越來越高。今次他們帶來的美人魚和鯨鯊原型機，供參加者試聽。

A17

Panther Audio (Global) Company Limited
豹域 (國際) 有限公司



Panther Audio Luminis DH4 HK\$4,380

今年豹域再度回歸香港高級視聽展，早前於日本耳機展展出過的原型機 Luminis DH4，現在終於完成。會場內簡單試聽一會，感到其中低頻相當多，有著厚暖的聽感。人聲距離感近，質感很強。

A16

SHENZHEN QIGOM TECHNOLOGY CO., LTD
深圳市轻歌曼电声有限公司



未命名工程樣機 價格待定



誅仙 價格待定

輕歌曼今次參展帶來的都是成品耳機，比較特別的是的當中兩對的工程樣機，包括還未有型號的樣機和誅仙。

D04

Gongjiang Wujin Co., Ltd
东莞市工匠五金有限公司



視聽展除了有消費者之外，也吸引了不少耳機廠家參展。今年他們再度參展，相信就是希望吸引到其他耳機品牌合作吧。

D08

Shenzhen Huachuang Kexin Electronic Technology Co., Ltd.
深圳市華創可欣電子科技有限公司



未命名工程機 價格待定

相信大家對「早知道還是原道」這網絡流行用語不會陌生，不過今次展出的可不是 9.9 人民幣包郵的平頭耳機，而是更高級的原道產品，當然少不了的是全新的工程機。

E04

Ying Chong Technology International Limited
贏創科技國際有限公司



M.E. Studio Empress HK\$25,888



Nuvia 價格待定

今次贏創除了帶來 M.E. Studio 新旗艦耳機線 Empress 外，還帶來了 Nuvia 入耳式原型機供試聽。

D10

Dongguan Jieshi Acoustics Technology Co., Ltd (JCALLY)
東莞市杰仕聲學科技有限公司



話說在視聽展第2日，我經過杰仕聲學科技的展位，起初我以為香港人對於陌生品牌會比較抗拒，結果跟他們交流過後才發現，他們的 DAC 小尾巴已經賣得七七八八，看來有線耳機用家還是有不少的。

L11

Mass-kobo



Mass-kobo model 485 HK\$49,800

有一定資歷的耳機玩家絕不會對 Mass-kobo 這品牌陌生，今年香港高級視聽展增田雅則終於參展，可謂一大驚喜。作為耳機擴音機最頂級的小作坊，今次當然是展出旗下所有商品，重點是今年才推出的 model 485，用以取代早前停產的 model 394 II。

D09

Shenzhen Changyun Ltd.
深圳市暢韻科技有限公司



THIEAUDIO Monarch MKIV HK\$9,020

今年 THIEAUDIO 的新產品就是 Monarch MKIV，採用 2 動圈 6 動鐵 2 靜電單元配置。

G02

Shanghai Xiao Yong Miao Digital Technology Co., Ltd. (Hiend Panda)
上海笑咏邈数码科技有限公司 (上海熊猫视听)



如果要數全場最貴的耳機系統，那必定是上海熊貓視聽這套——當中包括 Harmonic Resolution Systems EXR 機架、CH Precision D1.5 轉盤、CH Precision C1.2 DAC、Trafomatic Audio Primavera 膽耳擴、以及 RAAL 1995 Magna 耳機和 RAAL 1995 Immanis 旗艦耳機。我也是第一次接觸 RAAL 1995 的鋁帶耳機，而在這套頂級系統下，不單分析力強，音色也十分討好，絕對是頂級表現。

E08

ICELAB / FlashAcoustics
ICELAB / 瞬聲



Ice Lab Spectrumica HK\$15,500



Flash Acoustics 冰雹 HK\$1,639



Flash Acoustics Venom HK\$9,980

今年 Icelab 與瞬聲共用同一個展位。Icelab 今年的新品其實是去年已經展出過原型機的 Spectrumica。至於瞬聲今次帶來的主力產品包括冰雹和 Venom 耳機升級線。

F08

Nostalgia Audio Corporate Limited
韻音聲學科技有限公司



Nostalgia Audio Pendragon HK\$28,800



Nostalgia Audio Guinevere 價格待定

今年 Nostalgia Audio 帶來新耳機 Pendragon，採用 2 動圈 2 骨傳導 6 動鐵 4 靜電單元配置。我短暫試聽了一會，它的人聲距離感頗遠，讓 reverb 更明顯，至於低頻彈力頗強，還像在遠處滲進來的感覺，包圍感一流，頻率分佈方面比較集中於中低頻。

除了新耳機，他們也帶來了新耳機升級線 Guinevere。

G16

Dongguan Shuoer Acoustics Technology Co., Ltd.
东莞市铄耳声学科技有限公司



Letshuoer S12 Ultra 價格待定



Letshuoer Serenade 價格待定



Letshuoer EJ10 價格待定

今年 Letshuoer 主要帶來 3 對全新的耳機原型機，分別是 S12 Ultra、Serenade 和 EJ10。

G10, G12, G14

AROMA AUDIO LIMITED
艾樂華有限公司



Aroma Core HK\$66,000

本地高級入耳式耳機品牌 Aroma 相信大家都不會陌生，今年他們再創高峰，推出 6 靜電 6 動鐵 2 動圈單元的新旗艦耳機 Core。我在場短暫感受一下，它的高頻分析力過人，細節絲毫畢現；低頻表現方式較輕，聽起來層次分明，舒服耐聽；而它的人聲距離感較近。



Starry Audio Meri 價格待定

同展位也有展出 Starry Audio 的產品，當中包括了 Meri 原型機。

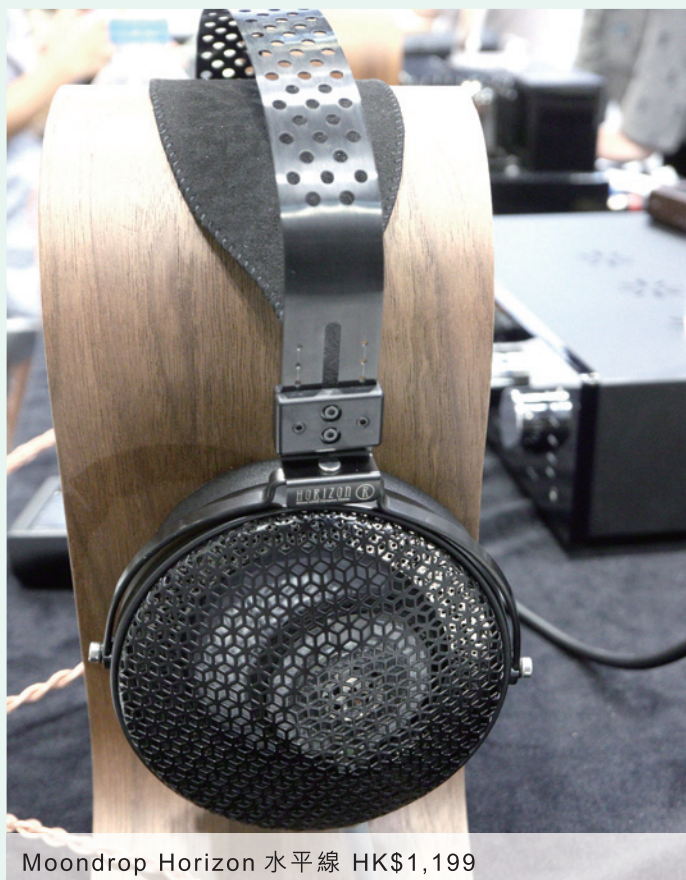
G04, G06

Chengdu Shuiyueyu Technology Co., Ltd.

成都水月雨科技有限公司



Moondrop Para 樂園 II HK\$2,799



Moondrop Horizon 水平線 HK\$1,199



Tago Studio × Moondrop Harmon-SP HK\$1,998



Moondrop illustrious HK\$11,800



Moondrop Psyche HK\$11,800

今年水月雨終於獨立參展了，作為最早一批以二次元定位的耳機品牌，水月雨已經培養出一批支持者。今次他們帶來了不少的新耳機產品，其中我只短暫試聽了 Moondrop Psyche，它的聲音條理分明，同時表現出一定距離感，低頻量稍多，同時直接有力。

G11, G13, G15

Audio Stage



Kiwi Ears Aether HK\$1,350



Ziigaat x Jays Audio Estrella HK\$2,380



Eminent Ears Sapphire HK\$10,990



Toxic Cables Phoenix V3 HK\$22,980



SeeAudio Mobius HK\$60,999

Audio Stage 一向都是大量耳機的集中地，主要包括 Kiwi Ears、Ziigaat、Eminent Ears 和 SeeAudio 等等，另外也有深受耳機玩家喜愛的 Toxic Cables。

我留意到今次 SeeAudio 推出新旗艦耳機 SeeAudio Mobius，定價十分進取，令我十分好奇它的聲音表現。我留意到它的高頻相當飄逸，人聲有立體感，低頻量稍多，但層次分明，難得的是尾音表現自然，果然敢叫這個價錢，是絕不可能敷衍了事的。

同場我也試聽了一會 Eminent Ears Sapphire，它中低頻量多，表現直接，因此節奏感強，至於高頻細節也頗為突出，另外人聲距離感也較近。

H10, H11, H12, H13, H14, H15

KINGSOUND AUDIO SYSTEM COMPANY

金聲音響系統公司



Moritz AURA HK\$3,280



Admire Acoustic Nova HK\$14,999



Luxear Valor HK\$28,999

老牌耳機店金聲今次也帶來了不少耳機產品，當中我留意到 Luxear Valor。試聽時感覺它的高頻明亮，細節突出，中頻線條感強，而中低頻直接有力，下潛也頗出色。👍

A07

lieder (international) company
利達國際公司



利達旗下的 QSA 音響輔件一直深受發燒友愛戴，自然有一定的捧場客，不過今年在他們展位中一大重點卻來自 Williamson Audio 的音響產品，包括內置雙重洗水功能的 CD Transport、徹底分立設計的 Discrete DAC、還有突破性無輸出變壓器的直熱 300B 甲類放大器，有機會一定要試聽。

A08

DALI
丹麥達尼



DALI 展位的亮點之一是次旗艦 Epikore 系列，最新書架型號 Epikore 3 搭載旗艦 Kore 技術的 EVO-K Hybrid Tweeter，融合鋁帶與大口徑半球高音單元的優點，配上 7 吋紙 / 木纖維振膜低音單元及 DALI 專利的 SMC 2nd Generation Magnet 技術，即使小音量下亦能提供豐富的層次感。同場更有做工奢華的 IO-8 耳機，結合金屬、皮革與織物的用料甚為講究，結構精良且佩戴舒適，加上可達 30-35 小時的續航力，真可以成為閣下的貼身旅伴。

A12

NINGBO DATONG ELECTRONIC CABLE CO., LTD
寧波達通電子線纜有限公司



不經不覺寧波達通 DT Audio 品牌成立已超過二十多年，但早在未有自家品牌前，其實他們已於 80 年代擁有成熟的生產線及工廠，也替不少名牌作代工，可謂資歷深厚。這次他們帶來的新款型號包括驚、露、雪、瑞、金瑞等系列線材，同具空氣絕緣、高純度超級銅、單支 / 多支 OCC 矩形純銅導體及鍍銲插頭等優點，性價比甚為突出。

A15

Changzhou Yongse Cables Co., Ltd
常州揚仕信息科技有限公司

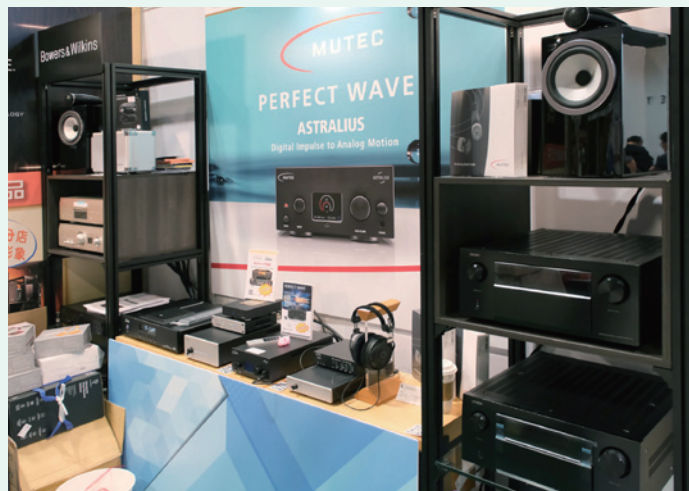


揚仕今年主力推介全新的自家研發「九連環——暗影」純銀耳機線，特別之處是採用空氣避震及三重屏蔽，配以四股複合式結構製成，聲音細緻流暢，背景通透，而且性價比更相當高，難怪吸引不少機迷駐足試聽。

A18

LUEN HING ELECTRICAL (HONG KONG) LIMITED

聯興電業 (香港) 有限公司



千呼萬喚始出來的 Mutec Astralius Re-Clocking DAC 終現真身，融合了 MUTEK 的 Re-Clocking 技術與專為 MC3+ 系列開發的獨特「1G-Clock」技術架構，而聯興今次在會場屬全球率先發售，香港 Mutek 迷有福了！另外，同場他們亦推介了一款 Aeron 的 Network Streamer，其是一部小型 Roon Endpoint，配 Mutek MC3+USB 一起選購的話將有特別優惠，極為超值。

C04

Shenzhen RASANTEK Electronic Commerce Co., Ltd

深圳市瑞尚亨電子



具備 23 年硬件製作背景的瑞尚亨 Rasantek 絕對是經驗十足，從插口到線材全都可以不假外求，其中包括影音接駁插、電源插頭、五金系列或車載系列等都先後獲得各項專利憑證，以及國家技術證書等品質保證；當中一款展示中的電源線就用上了專利插頭及單晶銅製作。

C05

LANZHENG TRADING (SHENZHEN) CO. LTD.

藍正商貿 (深圳) 有限公司



藍正商貿實是香港藍正 LZE 在國內的營運公司，全線產品均在香港研發、全球採件、最後在廣東組裝，產品以真空管器材及揚聲器為主，亦備有各類手工線材。今回藍正再夥拍法國 Atlantis Lab 揚聲器參展，強調法國製造的 Atlantis Lab 用料相當講究，兩者配搭可謂相得益彰。

C06

Palic Audio Video Co., Ltd

柏力影音科技有限公司



所謂有圖有真相，今年柏力就以新方式來示範他們最新 ABFS (舊稱 Illuminate) APF-04 電源處理器的實力，示範用了兩部相同的電視進行，一部用了普通拖板接電，另一部則接上 APF-04，結果自是高下立見，相信用於音響系統上將會收立竿見影之效。

C07

AUDIO ACCESS TRADING COMPANY

駿博貿易公司



駿博代理的 Increcable 產品一直叫好又叫座，正如本刊試音室之中亦樂意採用 iBOARD 系列產品，包括：GDC-1 接地平台、GMM 模組式地盒、iBLOCK MVD-3 等等作為參考輔件，效果正面。當然 Increcable 旗下的產品還有許多，今次駿博就為參觀者帶來更全面的 Increcable 產品介紹，自然也有會場優惠益用家。

D07

HONG KONG FUTECH ELECTRONIC AUDIO CO

香港富達電子影音公司



香港有不少默默耕耘的發燒音響小店，富達 Futech Audio 就是其中之一，他們秉持著香港製作精神，力求一針一線一焊都不假手於人，毅力令人欣賞。據聞展會期間他們某些型號一度出現供不應求情況，可見用家眼睛是雪亮的。

D11

SoundWiser Limited

聲燐樂有限公司



SoundWiser 自家推出的 VRP-7 無線藍牙黑膠唱盤簡約方便又好玩，今年初推出外界反應熱烈，來到會展現場 SoundWiser 有充足現貨供應，機迷們自然開心。同場亦有 Audio-Technica AT-LP70XB 無線黑膠盤及大熱的 AT-SB727 Sound Burger 手提唱盤以特價發售，滿足不同喜好的黑膠迷。

E06,E07

Speed Dragon Multimedia Limited

迅龍多媒體有限公司



Speed Dragon 一直專注於製造、出口和批發電腦多媒體產品市場，今年重點集中於自家品牌 Sybasonic 的產品介紹，當中以耳機周邊產品為主，然而規格卻極為不俗，例如當中一款 AUHA07C 的 USB 2.0 手指，就可硬解 32bit/384kHz PCM 及 DSD128 訊號，而且造工方面也極為吸引。



D05, D06

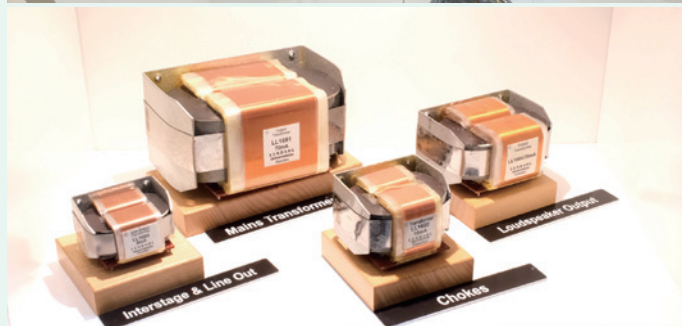
Audio-Technica (Greater China) Limited
鐵三角 (大中華) 有限公司

為了慶祝鐵三角 (大中華) 有限公司在港成立三十周年紀念，今年他們在香港高級視聽展上重錘出擊，大量展示日本 Audio Technica 新一代產品，當紅設計包括黑膠唱盤和唱頭，頭戴式耳機和咪高峰等不同類型製作，把已有超過 60 年歷史的總公司歷年成就透過不同出品全面彰顯出來。

唱盤方面有把光影變化融入音樂播放中活像螢火蟲發光的 Hotaru 和全透明的外置供電 AT-LPA2 這些充滿未來感的設計外，還有結構精密但售價只不過數千港元的 AT-LPW40WN、AT-LP8X 和 AT-LP120XUSB 等製作，而除了傳統唱盤外，最有趣是 Audio Technica 還推出只售千多港元的 AT-SB727 黑膠唱盤，別名 Sound Burger 的 AT-SB727 造型活像是個大型釘書機，按前方 Open 鍵後待上蓋掀開後就會見到內裡的唱臂、唱頭與轉軸，以 USB-C 為此充滿電後能連續運作提供 12 小時播唱功能，無論是以藍牙無線方式還是有線連接都可以傳送音樂訊號，今次展出包括紅色的 Supreme 和藍色池畔景的永井博 Hiroshi Nagai 限量版設計都是屬特別版本，售價自然較基本版 Sound Burger 貴一點點。

耳機方面除了開放式頭戴式發燒製作 ATH-ADX5000 外，今年 Audio Technica 亦展出 R 系列最新強化版 ATH-R70xa、ATH-R50x 和 ATH-R30x，新一代設計重點在增加佩戴舒適程度，減輕重量的同時優化頭帶和耳墊，特別設計的動圈單元讓頻應特別寬闊，其中 ATH-R70xa 阻抗較高適合專業用途。至於採用與障板一體成型 58mm 單元的 ATH-ADX5000，則以鍍鎢振膜帶動更美妙音樂再生效能。

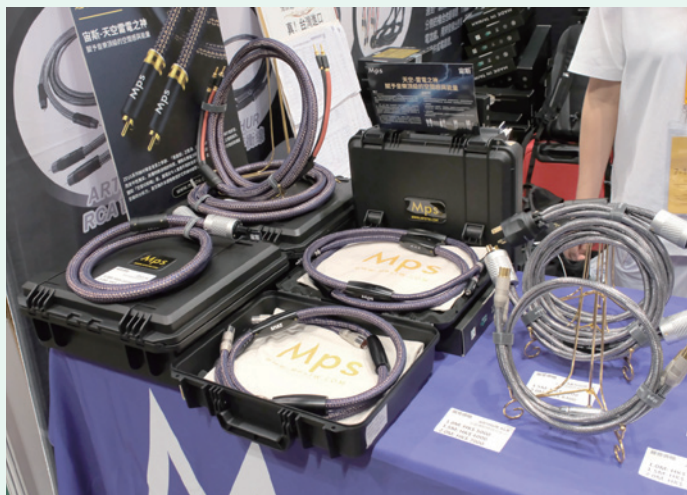
除了自家製作外，Audio Technica 今次還展出瑞典 Lundahl 用於各類型發燒系統內包括動圈唱頭升壓牛、電源變壓器和輸出牛等產品，代表 Audio Technica 兼顧發燒和年輕用戶不同使用需要！



E09

MPS CABLE

安倍思國際



台灣品牌 MPS 線材在市場推廣方面甚為積極，畢竟有好的產品就應讓更多人親身接觸及認識，今年他們展出了重磅旗艦新型號 Zeus 宙斯系列的 RCA 及 XLR 訊號線，其內部由多種不同線徑的複合式獨立合金銀線製成，並加入方芯金銀線元素，讓聲音表現更有層次。同場亦有深受歡迎的石墨烯單晶銅 Arthur 亞瑟系列線材及首次亮相的全新 Angela 單晶銅系列線材。

E10

Labkable Asia Limited



Labkable 今年設立兩個展位，分別位於 Hall 3 的 E10 Labkable「本館」和面對面的 F05 Gotham Asia Limited「別館」，為發燒友帶來更多產品優惠。展品方面，本館就有 Acoustic Revive 人氣產品 RHR-21「蓮藕」、接地降噪端子系列與經典頂級拖板 RTP-6 Absolute 等，自然亦有展會優惠回饋用家。另外，Telos 今年的焦點除怪獸系列外，還有新推出的 Foundation Series Power Core 電源處理器，特點是體積細小，對本地用家而言的確吸引。

F04

Weihai Xuyinge Audio Equipment Co., Ltd

威海許英謨音響設備有限公司



有「國家級功放專家」美譽的許英謨老師資歷甚豐，更加是中國研製晶體管擴音機工程的先鋒，地位非凡。今次廠方帶來旗下多款大、小型揚聲器及擴音機，讓參觀者可即時感受實際效果；而筆者就很喜歡他們開宗明義的標語：「好聽，不貴…」，相信也是用家們最希望的。

F05

Gotham Asia Limited



至於「別館」Gotham，今年亮點就是新款喇叭線 50041，因應不少發燒迷愈來愈重視線材接地的問題，新線材就加入了一條小引線供用家接駁地盒，無論是主動式或被動式都可接駁，更重要一點是新線仍然保持 Gotham 質高優美的優點。另外，Gotham 的 CEO Mr. Franz Ammann 更親臨會場現身說法，為 Fans 解構各樣產品技術。

F07

ARIA AUDIO LIMITED

雅詠音響有限公司



雅詠無論是展房抑或是展位都佈滿人潮，除了因為他們的無縫宣傳策略吸引到一定的粉絲關注之外，旗下多元化的產品更加滿足到不同類別用家的需求，因此一直深受機迷支持。正因產品眾多，雅詠早就為顧客精選了多款優惠套裝，包括 Soulnote、Bluesound、NAD、Amphion、Dynaudio PRO、Wattson Audio...等產品，可謂一應俱全，試問機迷們又怎會錯過？

G03

Entreq Asia Limited

安桌亞洲有限公司



今年 Entreq 推一款名為 Magneus 系列的新產品，其包括 Supreme、Power 及 Signal 三款型號，可供喇叭線、電源線、網線或訊號線等使用，Magneus 獨特的順磁性和介電材料結構，能在導線周圍營造出更平靜的電磁環境，讓音樂更清晰自然。另外，他們今年還帶來一款名為 Tuss 的小型套件，結合同廠的 Max T 或 Max S 應用，有效降低器材的 EMI 和 RFI 的干擾及影響。

G05

Qingdao Purple Media Co., Ltd.

青島紫韻傳媒有限公司



青島紫韻可說是中國北方第一家黑膠唱片製造商，擁有 30 多項國家級專利技術，並率先引進全自動化黑膠唱片生產線，其出品已達至國際級品質標準，加上資深技術團隊與智慧化生產體系，有足夠實力為全球音樂愛好者提供優質的黑膠產品。

G07

Tom Lee Music Co. Ltd

通利琴行



Tom Lee 每年都有一系列 SoundBar、耳機類產品益用家，今年也不例外，包括 YAMAHA 的 SR-C30A 連無線低音喇叭、具備 Dolby Atmos 的 SR-B40A、True X 系列的 SR-X40A，以及多合一功能座枱機 TSX-B237 和擁有 IP67 防水的 WS-B1A 藍牙喇叭等。另外，同場還有 Mackie 及 Roland 耳機都有瘋狂優惠，不少參觀者都能即場買到心頭好。

G08

TRUE SOUND CO LTD

原音音響



發燒友地老天荒的問題：買 Surround Amp 是 Denon 好還是 Marantz 好？我不會答你“Why not both?” 如此不負責任，只會叫你去原音自己揀，而且會展期間都有會場優惠，總有一款合你心意。

G09

KENTRISE AUDIO LTD

均昇音響有限公司



雖然今年展位中亦有一套 Quad 33 + 303 前、後級作靜態展示，但新推出的內置藍牙解碼合併式擴音機 Quad 3 卻成功俘虜一眾用家眼球，身形小巧但卻支援高至 PCM 768kHz / DSD 512 高解析度音頻解碼，並支援 aptX HD 藍牙接收及 Full MQA 解碼，據知展會期間反應相當熱烈。

G17

Audiotronics Company

音響電子公司



對於音響 DIY 迷而言，手工製作線材的吸引力往往在於其無拘無束的定制化空間與自己動手的成就感，因此即使市場上各類高端成品線材琳瑯滿目，但也未曾削弱 DIY 領域的獨特魅力。以 Monosaudio 為例，這家中國廠商早年便瞄準國際市場，藉由電商平台成功打入歐美地區，其產品線也從最初的各類插頭、端子，逐步擴展到完整的發燒級線材產品。經過多年技術積累與市場驗證，Monosaudio 的產品在穩定性和成熟度方面表現可靠，無論是否 DIY 愛好者都值得留意。

G18

LINKSMITH&OKCSC

深圳古仔 / 線藝匠 & OKCSC / 壹族部落



LINKSMITH 聯乘 OKCSC 吸引了一眾年青的耳機發燒迷，前者主要為手工線藝，專注於設計和編織升級型耳機線材，後者則著重定制化耳機及配件為主，一起為用家提供設計、訂製、加工等發燒耳機配件及服務。據知不少顧客的用後感都極為正面，而且國內、外的粉絲亦為數不少。

G19

Miro Sound & Vision Ltd.

米樂影音有限公司



米樂除了 X22 展房之外在對開的 G19 展場也設有靜態展示，不單展出了 Domino by SIM2 的 X80 4K Triple Laser 3 雷射投影機，也展出了另一款重點產品：是他們最新近代理，有「韓國超級黑馬」之稱的書架揚聲器 AscILAB C6B，其採用 1 吋鋁陶瓷振膜高音單元與外形設計獨特的波導擴散器，高頻擴展均勻流暢。低音方面是一個 6 吋鋁陶瓷振膜單元和背部的一個橢圓形被動式輻射器，低頻量與衝擊力令人相當期待。

H02, H03, H04, H05

MIC Audio

國聲

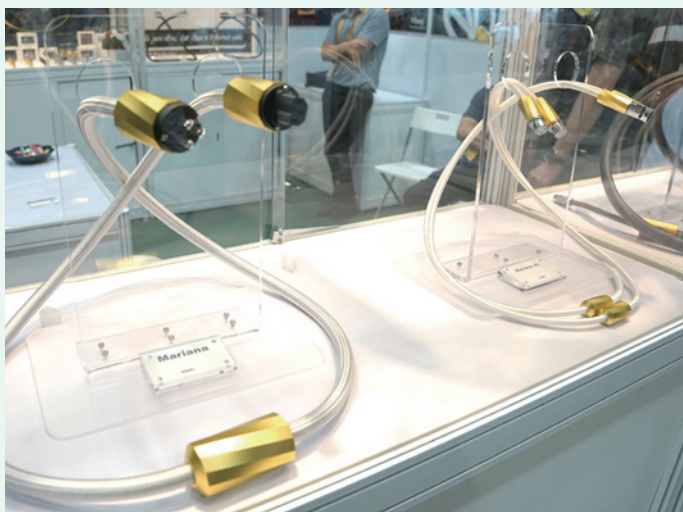


國聲今年展出不少新產品，當中有最新到貨的 AIM LAN 線系列，分別有頂級的鍍純銀 NAX 及中價位的 NA4，同樣都是日本手工製作。另外還有 ungnoi 新成立的 Unio 所推出的一款 Poki 網絡交換機，今次更是全球首度實機亮相。此外，場中亦有齊各款 AURALiC 串流產品供用家參觀選購。

H06

viborg audio

維堡



維堡 Viborg 的產品可謂越造越好，由初期著重於音響配件製作，至今已發展成專業的 Hi-Fi 線材企業。今年它們的重點就有最新的 Mariana 系列線材，當中的電源線以多股高純銀導體製成，結合高級 PTFE 絕緣材料，石墨烯層和鍍銀無氧銅編織屏蔽，加上鎢礦物混合物 + 石墨烯 + 電解銅 + 鋁質等組成的 Ground Noise-stopper「地噪隔離器」，確保能提供純淨的電源供應。

H07

Qi Wei Saint International Co., Ltd.

奇威勝國際有限公司



台灣音響品牌 MPSOURCE 以生產高質音響產品聞名，在本地早有一定的捧場客，今次展會他們也帶來了新產品，實行以機會友。兩款新型號電源系統以「電源淨土」為題，當中包括一款 GT-800 音響排插和一款 GT-1000 隔離牛，搭載 MPSOURCE 獨家的全正相位、循序走向及能量平衡導線技術，使器材的背景音色明靜、立體感更好，瞬態反應也可改善明顯。

H08

Vision City Ltd.
景城有限公司



景城旗下的專業電源品牌「萬成電業 MS HD POWER」紮根香港超過 50 年，在本地用家心目中早有相當地位。今年他們實行百分百回饋用家，購物滿 HK\$20,000 就回贈 HK\$20,000 MS 產品消費券，而即使以最低門檻消費滿 HK\$1,000 亦可回贈 HK\$300。另外，場中另一亮點是他們全球首條 78K 英國冷凍 Cat 8 Master 78K 網線供買家換購，不過由於限量 50 條，頭一天已經所餘無幾了。

H09

TECSUN Electronic Industrial Limited
德生電子實業有限公司



以收音機設計起家的德生，經過數十年的發展逐步涉足數碼音響以及 Hi-Fi 產品領域，更陸續推出多款數碼音樂播放器。憑藉操作簡單、功能直觀、加上音色自然溫暖而深受用家喜愛。今年品牌再度回歸本源，帶來外形小巧、甚具濃厚復古風格的新款收音機，設計可謂格外吸睛。

J01,J03

Fung Hang Record Ltd.
風行唱片有限公司



風行對於推廣 UHQCD 及 MQA-CD 可謂不遺餘力，除與日本 Memory Tech 合作緊密外，負責人 Andy 兄亦經常馬不停蹄親身向用家作技術解構，其毅力著實值得欣賞！更重要的是這些新版 UHQCD 不單音色出眾，種類也相當多，筆者也是捧場者之一。

J02

Guang zhou Lao yi Culture Communication Co. Ltd
廣州市老易文化傳播有限公司



軟件區除了是一眾樂迷尋寶掃貨之地，亦不乏樂迷追星或跟偶像作零距離交流。像雨果唱片負責人易先生就是其中一位粉絲為數眾的業界名人，難得他不吝與樂迷分享經驗，每次都親臨撐場，自然有不少樂迷主動要求和他合照打卡。

J04

Fat Kee Records Limited

發記唱片有限公司



雖然電影《破·地獄》的熱潮已過，但其出色的電影配樂仍然不斷受樂迷追捧，所推出的相關軟件產品亦長賣長有。今年發記的重點之一就有《破·地獄》10 吋 45 轉雙透明膠碟，另外更有《審死官》全劇雙 MQA-UHQCD，同樣都是搶手貨。

J05

Classic LP Collection



聽歌從來都是豐儉由人，這家專注於舊版黑膠唱片、CD 銷售的 Classic LP Collection 就以用家角度出發，部分唱片更加以親民價 HK\$100 三張發售，吸引大批發燒友聚集展位選購心儀唱片。

J06

Sunrise Music

上揚愛樂



上揚愛樂一向以推動文化為己任，旗下代理之發燒唱片都是發燒友趨之若鶩的頂尖製作，錄音質素之高也長年獲樂迷推崇，只見今年其重點推介的《Extreme Sound》已推出到第 9 集便可見一斑。當然，注目作還有新出的《情迷 LS3/5A》Vol. 4 及《女聲愛唱歌 2》，不難成為另一長青系列。

J07, J09

Clazz Music Ltd

卡士唱片



卡士唱片今年以超值價 HK\$100 發售環球唱片部分 SHM-SACD，消息經社交網上流傳後產品瞬速被歌迷搶購一空，網絡的力量絕對不容小覷。不過，原來受歡迎的還有過萬元的環球玻璃 CD，據知銷量亦相當不俗，可謂各自各精彩。

J08

SILK ROAD MUSIC CO LTD

絲綢之路音樂有限公司



Silk Road Music 的產品向來的是信心保證，今年重點推介是小提琴女神 Chloe Chua 的《Mozart: Violin Concertos》4LP，這位備受矚目的新世代小提琴新秀蔡珂宜與 Pentatone 攜手，推出的這套莫扎特小提琴協奏曲全集黑膠版獲得大眾一致好評，成為發燒友熱購的對象。

J10

Naxos International (Far East) Limited

拿索斯國際 (遠東) 唱片有限公司



拿索斯展位每年都是古典迷必到之地，今年除同樣帶來不少古典新作之外，其中一款焦點作品是融合流行與古典元素的美女鋼琴二重奏組合 Queenz of Piano，這次會場首發的新專輯《Piano Cosmos》結合了古典音樂的細膩以及流行音樂的動感，無論演奏、編曲、錄音都是一級水準，真的讓人聽出耳油。

J11, J12, J13, J14

Sound of Strings Audio Supplies Limited

絃聲音響有限公司



除了 X23 展房外絃聲亦設有四個展場位置作靜態產品展示，品牌包括 Spondor、Audio Physic、Audio Research、Harbeth、Falcon Acoustics 及 EAR Yoshino。其中一個焦點是 Harbeth 主動式書架揚聲器 NLE-1 及 C7ES-3 XD2，前者搭載廠方的 RADIAL 單元技術、DSP 分頻及內置 50W 高阻尼系數 D 類放大器；後者則源自經典的 HL Compact 7 揚聲器，配備 25 mm 磁液冷卻高音單元及 200mm RADIAL4 驅動單元，但外觀就極具古典味。另外，場內還有一對 Stilvox LS3/5A 15 ohm 作展示，呈現英式經典的音響魅力。

J16

Ladder DAC Limited



提到發燒電箱類產品音響迷定會馬上想起 Ladder DAC，今年他們在展會中亦有推出不少優惠益用家，包括 Power Lab 防干擾音響專用保險絲，買一支 Galaxy 就可半價加購一支 Solar。另外，Power Lab ABL 石墨稀排蘇亦有特別折扣，是入手的好時機。

J15, J17

Ambago Limited

亞柏高有限公司



亞柏高今年重點推介 MoFi 的 Master Deck 唱盤及 Master Phono 唱放，Master Deck 以穩固吸震結構與高質碳纖唱臂來提升音樂細節，唱頭設計兼具線性追蹤功能，有效幫助減少失真。另外，還有最新的 Kinki Studio Dazzle DE (Deluxe Edition) 合併式擴音機，採用了旗艦系列的懸浮式導震結構，將機箱及底座分離來杜絕有害震動；這個 DE 版更加入“BY PASS”功能，內部接線、焊錫、用料都採用發燒級元件來提升音色表現。

J18

Defini International Limited

迪斐國際有限公司



當揚聲器重播聲音訊號時，單元的機械震動會產生反作用力並輻射出次級聲波，這類聲波更佔了輸出的 3-7%，引致音色模糊及失真。Defini 利用雙雷射多普勒振動儀和傅立葉分析軟件，研究出 Defini 振動解耦器，解決振動反彈問題及干擾。本刊試音室的一對丹拿鉑金證據最近亦換上了 Defini 解耦器，改善效果明顯，讀者們記得留意本刊的相關報導。

K01

Beijing Daren Wenguang Cultural Development Co. Ltd

北京達人文化發展有限公司



筆者甚為佩服北京達人負責人劉達對錄音藝術的專注，也經常以他出品的《鼓·達人》、《一鼓作氣》及《達人·拾年》作試音軟件。還有一樣佩服他的是他對自己作品毫不吝嗇，更願意為作品推出多個高清原音版本，如 24k 1:1 直刻 CD、MQS、還有雙軌 7.5IPS 1/4" 開捲帶版本，滿足不同玩家的需求。

K03

Yan Yan LP

欣欣音響唱片



欣欣今年再帶來不少絕版二手黑膠，部分更是全新舊版，包括古典、流行及爵士樂等多元曲風，價格由數千元至過萬元不等。觀乎客戶的雀躍程度，可見前來的都全是有心人，所謂千金難買心頭好，許多時物品的價值並不能以金錢衡量。

K02, K04, K06

Sui Seng Trading Co Ltd

瑞成貿易有限公司



瑞成今年有 Megan 邢芷筠推出的新專輯，又加上本尊現身簽唱，吸引了大批歌迷到場選購。另一重點是黃貫中以 12 年時間精心雕琢的新專輯《碎片》，雖然展會期間尚未正式推出，但連串宣傳攻勢就浪接浪推出，截稿前據知首批黑膠版已告斷市，二手價更被炒貴至三倍！可幸是 CD 版本即將上市，歌迷記得不要再錯過了。

K05

Beijing Rhymoi Music co., Ltd. / Longyu

北京瑞鳴音樂有限公司 / 重慶市渝中區隆宇電子廠



瑞鳴出品素來不乏支持者，《伊豆舞女》、《伶歌》、《三國》、《短歌行》、《鼓舞心弦》…都是叫好又叫座的名盤，今年貨源同樣充足，黑膠、24k CD、SACD、1:1 直刻、玻璃 CD 等都一應俱全。這次重慶隆宇夥拍瑞鳴，展出一系列電源產品；是的，有好軟件還需配合優質電源才有好效果嘛。

K07

WorldStar Music International Ltd.

環星音樂國際有限公司



今年環星有三大女歌手助陣，Gloria 歌莉雅、Annette 錢昭穎、Abo 曹敏寶輪流簽名，令現場氣氛變得熾熱。當然，說到底重點仍是她們真材實料的靚聲唱功，以歌藝來留住歌迷的心。

K08, K10

ADMS Technology (HK) Limited

ADMS 科技(香港)有限公司



Leo 大哥的魅力始終沒法擋，《三國一見龍卸甲》、《絳州大鼓 20 周年紀念版》的 LECD II 版本依然吸引不少發燒迷選購，而且無論是 MQA 版、SACD 版甚至 1:1 直刻都各自有捧場客，可見發燒友口味人人不同。今年 ADMS 亦請來 J (廖鳴兒) 到場簽名，吸引了不少歌迷聚集。

K09

New Century Workshop

新世紀工作室



新世紀旗下歌手 Lisa 李麗珊正好在 8 月推出新的精選大碟《Embrace》，自然也是他們的重點推介作品。新碟揀選了 Lisa 過去七年來最喜愛的作品重新混音，並分別推出 LP 及 CD 版本，隨碟還附送具 NFC 功能的迷你碟形匙扣，只要輕拍相應的手機就可即時從網上觀看幕後花絮，設計頗具心思。

K11

Fenglin Records

風林唱片



屈指一算，「發燒女中音」姚瑤格推出首張專輯至今已經二十年了，一直深得歌迷支持的她近年推出了好幾張粵語發燒碟，同樣大受歡迎，贏盡本地歌迷的歡心。今次這張新專輯《粵·無雙》顧名思義就是向港樂致敬，相信又會成為一張大熱作品。

K12

Longyuan Music

龍源音樂



今年龍源的焦點是久違 12 年的靚聲天后：毛阿敏，最新的跨界力作《凌雲志》以流行唱法重塑十二段經典京劇選段，專輯由戲曲名家孟慶華編曲，錄音大師李小沛錄製，結合亞洲愛樂樂團及一眾民樂名家精心打造，會展期間推出 24K 頭版 CD，值得珍藏。

K13

Rain Forest Studio Co. Ltd.

雨林音樂



手執國內發燒界牛耳的雨林音樂一直以高品質聲音掛帥，近年更推動技術創新，廣泛採用 MQA 編碼技術錄音來提升音質，獲得發燒友高度評價。今年雨林旗下的詠詩及溫凱藍都有到場簽名，其中溫凱藍近期的《凝望》HQII CD 更以高規格 24Bit/352.8kHz MQA 製作，追求音質的發燒友必然受落。

K14

PERFECTMUSIC

廣州柏菲音樂



廣州柏菲自成立以來堅持“Perfect”理念，一直專注發燒唱片錄製，公司資源涵蓋國內外音樂人、中西樂演奏家及合約歌手，錄音師陳珞主持錄音與後期製作，是品質的保證。

K15

Song Young Music

廣州聲揚文化傳播有限公司



廣州聲揚在內地設有專業編曲基地和大型錄音棚，具備強大的創作平台，並且更積極發掘、培養音樂新秀，旗下不乏粵港及內地的優秀歌手，像發燒友熟悉的蔡靖今年也獲邀到場獻唱，當然也有到聲揚展位與歌迷近距離見面。

K16

Yueyueyueyue (GuangZhou) Culture Communication Co., Ltd

粵樂悅越（廣州）文化傳播有限公司



粵樂悅越旗下盡是人靚歌甜的女唱將，屈指一算就有 Lily 陳潔麗、洋瀾一、Niko 趙晴、李夢瑤、雷婷、溫妮…等等，而幕後製作人廖志茂更是年輕一輩音樂製作人中的佼佼者，連續四年榮獲最佳製作人、最佳編曲人等大獎。不過，若論歌手在港的受歡迎程度，有理由相信非陳潔麗莫屬。

K17, K18

CABLE ART

線舖



線舖旗下產品之多教人目不暇給，包括西班牙電源線 Bazco 與 KBL 的入門級線材都以特價吸引用家。其中 Audiomica 旗下的 Excellence 和 Reference 系列銷售已超過五年，今年終於有新款 Excellence+ 與 Reference+ 推出，為他們的年度重點。而另一品牌 Signal Projects 亦宣告強勢回歸，旗下的 Silverquest 亦強化為 Stage 1、2、3 三個系列，並在會展作全球首度亮相，新型號以 5N 純銀作導體，而且售價亦相當進取，實在令人心動。

L01, L02, L03

SHUN CHEONG RECORD CO., LTD.

信昌唱片有限公司



每年發燒友到訪軟件區，其中一個必到之處便是信昌唱片，今年也不例外，被稱為黑膠「四寶」的 Crystal Gayle 《Best Always》、挪威仙子 Anette Askvik 的 45 轉黑膠《Liberty》、光頭妹 Dominique Fils-Aime 的《Nameless》45 轉藍膠、以及民歌女王 Joan Baez 於 1975 年灌錄的著名專輯復刻版《Diamonds & Rust》等等都成為搶手貨品，難怪攤位總是人頭湧湧。

L04

Foshan Tianyi Culture Communication Co., Ltd
佛山市天藝文化傳播有限公司



天藝成立於 1996 年，本是一家集版權引進及製作發行於一身的文化傳播公司，而發燒友較熟悉的應是他們近年的馬久越系列作品及黃薈系列作品，同時還有一班知名的實力發燒唱片歌手，包括有陳佳、張瑋伽、區瑞強、徐小明、童麗、雷婷…等等，稱得上是中國高端音樂品牌。

L05

Sonopress Pan Asia Limited
德亞亞洲有限公司



實體碟總比數碼檔案多了一重溫度，尤其在碟叢裡找到心頭所愛的黑膠碟時，那種喜悅真是非筆墨可以形容。如果想找一些 Sony Music 旗下的舊版碟，這間德亞亞洲可能會給你一些驚喜。

L06

Evolution Ltd
展變有限公司



曾幾何時筆者也是 Chesky Records 的擁躉，今次在 Evolution Ltd. 中見到極之齊全的 Chesky 軟件，真的有一種彷彿隔世的喜悅感。不過如果你也是 Evosound 品牌的擁躉相信也會樂上半天，旗下歌手如 Bob James、Susan Wong、FourplayJazz、Mr Big、Chlara…等作品他們亦一應俱全。

L07

Guangzhou Gang La Mei Duo cultural communication Co., Ltd
廣州市崗拉美朵文化傳播有限公司



崗拉美朵早期以創作草原原創歌曲聞名，旗下作品如祁隆與阿斯滿合唱的《流淚的紅燭》最為人認識。現在他們致力於推動本土音樂創作，活躍於廣州白雲區，本地發燒友較為認識的歌手應該是旗下的好薇和蔣小雨了。

L08

廣州方盛文化傳播有限公司



方盛文化旗下的「人聲低音炮」趙鵬與誘人女聲陳果發燒友自當不會陌生，今年陳果亦有到場為粉絲簽名留念，亦順道為新作《似夢迷離》宣傳造勢。

L09

GUANG DONG ORIENTAL MEDIA LIMITED

廣東東昇影視文化傳播有限公司



香港樂迷較有印象的廣東東昇歌手應該是孫露吧？而他們亦重點推介另一位女中音歌手王嘉文。除了 HQII CD 外，二人同時都有推出「1:1 母盤直刻」及「黃金母盤直刻」版本。

L10

MA RECORDINGS / IMPRESSION SOUND STUDIO

間錄音株式會社



MA Recordings 成立於 1988 年，由美國人 Todd Garfinkle 在日本創立，一直致力於高品質原音錄製，著重原創及即興音樂。錄音更多在音響空間優越的場所完成，如音樂廳和教堂，強調聲音的空間感和純淨度，並以極簡錄音手法和高解析度著稱，許多作品都深得發燒友推崇，每次擺展都吸引無數歌迷。

L12

CKMUSIC AUDIO

黑膠唱片專門店



同樣經營二手黑膠唱片的 CKMusic Audio 品種繁多，全新舊版碟的價格亦較進取，難怪吸引不少黑膠迷駐足。眼見鄧麗君的黑膠碟種類也不少，相信會是鄧麗君歌迷的好去處。圖