



絕頂之巔眾山小

# Crystal Cable

Ultimate Dream 電源線

# Siltech 三皇冠 電源線

文 | 大草

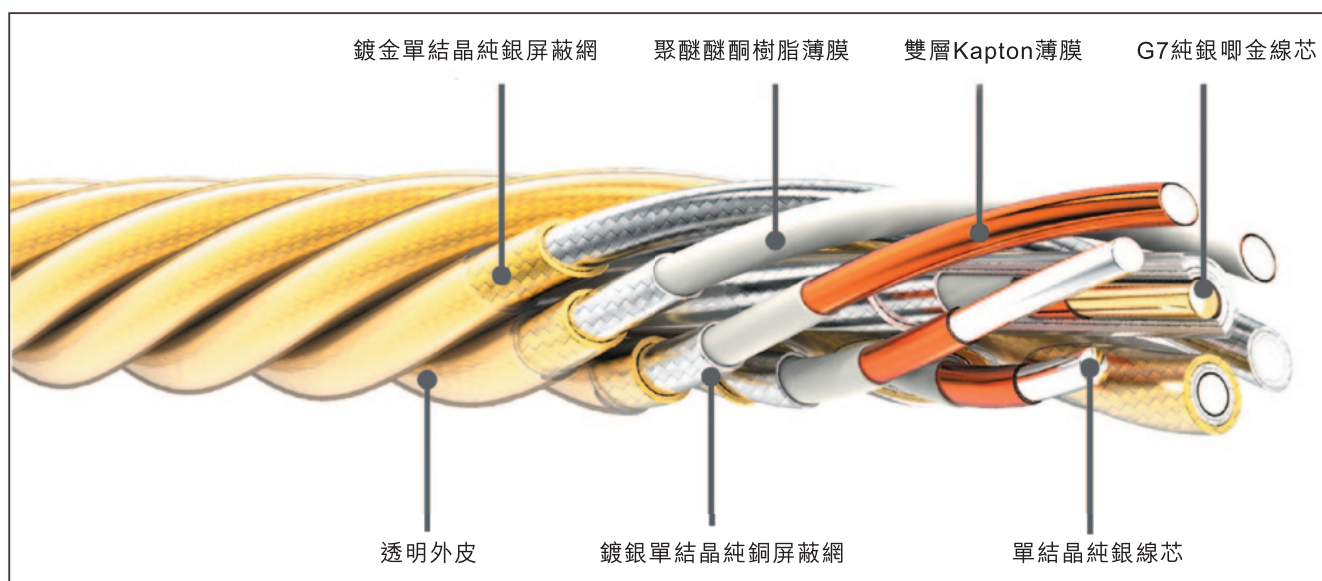


身為荷蘭頂級線廠Siltech與Crystal Cable旗下產品的忠實擁躉，對於廠方推出新型號的時間表當然會格外留神。我在2014年1月的CES便第一次看見Siltech三皇冠訊號線的試製品，但到我收到三皇冠訊號線和喇叭線的正式產品之時，已經是一年後的事情了(詳盡的試聽報告請參閱2015年8月號第407期)。依照廠方多年來的慣例，Siltech新型號線材的主要產品——訊號線，喇叭線和電源線的面世日期總會相差不遠，而Siltech與Crystal Cable雖然採用相同的物料作為線材的導體，但兩者的基本設計和線身的構造截然不同(Siltech的線芯是平衡式，線身較為粗壯，Crystal Cable的線芯是同軸式，線身柔軟纖幼)，所以每當Siltech有新旗艦型號面世之後，總會經過一段頗長的時間才會有Crystal Cable的新旗艦型號出

現。不過今次Siltech推出三皇冠系列卻是有點蹣跚，首先是訊號線和喇叭線的接地選擇金屬盒子與及訊號線的RCA和XLR端子，因為製作工序與鍍金的完成度出現意想不到的難題，所以從試製品到正式生產歷時超過一年，而三皇冠的電源線更是由於線身太過粗壯而要多次改動設計，結果要延遲到今年三月才能正式出廠，耗時足足兩年多，破盡廠方的記錄。至於Crystal Cable方面，新旗艦Ultimate Dream系列在今年年初宣佈正式面世，不過說也奇怪，第一款產品竟然是電源線，要再過半年後才推出喇叭線。

### 精密結構

基本上，Crystal Cable的單結晶純銀線材系列——

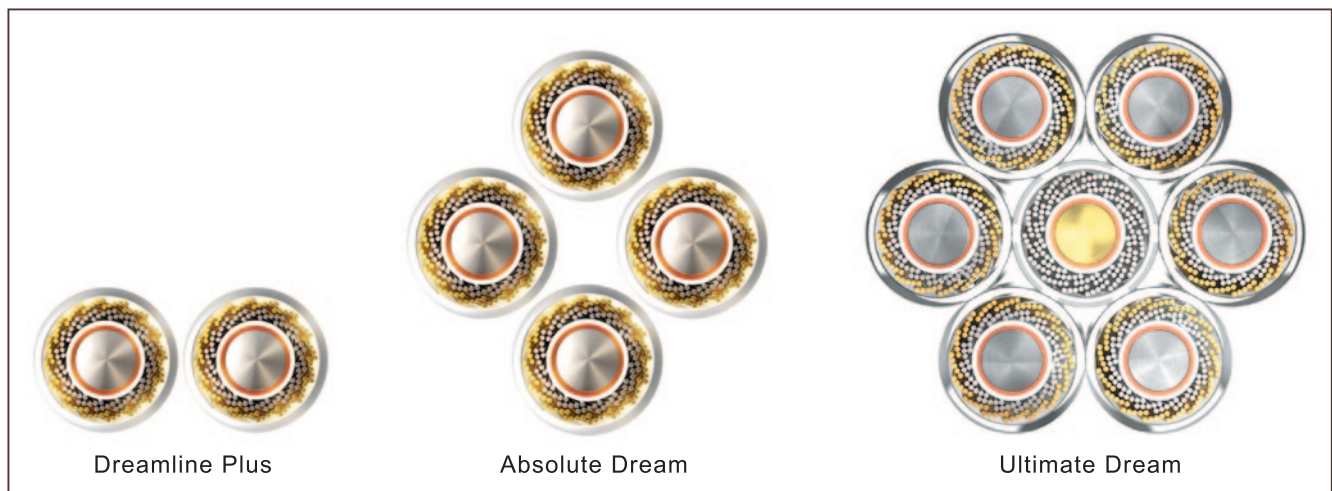


Crystal Cable Ultimate Dream 電源線

■定價：HK\$223,000 (1.5m) ■定價：HK\$268,000 (2m)

Siltech Triple Crown 電源線

■定價：HK\$240,000 (1.5m) ■定價：HK\$296,000 (2m)



Dreamline Plus, Absolute Dream與及最新的旗艦 Ultimate Dream, 都是採用相同的同軸結構導線——中央線芯是單支結晶純銀, 再由兩層杜邦化工製作的 Kapton 薄膜作絕緣, 緊貼再包多一層聚醚醚酮樹脂 (PEEK) 薄膜, 屏蔽網共有兩層, 內層由80支鍍銀單結晶純銅導體編織而成, 外層是由80支鍍金單結晶純銀導體組成的編織網, 雙重編織網的屏蔽能力高達99.99%, 最後再包上一層透明塑料外皮。Dreamline Plus是由2條同軸導線互扭組成, Absolute Dream採用4條以Star Quad的方式扭繞而成, Ultimate Dream電源線則採用7條同軸導線, 其中6條仍然是單支結晶純銀線芯, 不過圍繞着中心的一條同軸導線則換上單支G7純銀啣金線芯, 而且兩層屏蔽網一共160支導體全是鍍銀單結晶純銅, 這一條位處中央的G7純銀同軸導線是專門為進一步降低接地的阻抗而設, 能有效消除任何地迴路噪音。由於Siltech的老總Edwin Rijnveld對於Ultimate Dream和三皇冠兩款電源線的接駁插頭方式諳莫如深, 所以無從知曉, 他只肯透露Ultimate Dream的6條單結晶純銀同軸線芯接駁火線 (Live)與中線 (Neutral), 6條同軸線的雙重屏蔽網作電源線的屏蔽, 位處中央的G7純銀啣金線芯同軸線則作為超

低阻抗的地線。至於電源線兩端的插頭, 廠方表示經過反覆測試之後, 決定採用日本Oyaide的旗艦級產品M1和F1作為標準裝置。

### 自豪之作

至於Siltech的三皇冠電源線, 更是Edwin設計純銀線材27年以來最感自豪之作! 為了製作出一條效果完美的電源線, Siltech的設計團隊起用了先進的COMSOL多重物理模擬軟件, FW Bell(3D Gauss)超敏感磁場感應儀和Audio Precision的總諧波失真量度儀來協助設計, 所以三皇冠電源線不論在任何情況下工作——供電給數碼器材或模擬器材, 大電流或細電流, 表現都會非常穩定, 而且線材本身的設計既能夠完美抵銷任何產生的電磁波, 當然也不會因為洩漏電磁波而污染整個音響系統的其他環節, 更甚者是就算其他線材洩漏電磁波, 也不能入侵三皇冠線材而造成任何污染並產生失真。三皇冠電源線內藏6條極夠份量的10AWG(直徑2.59mm)S8單結晶純銀線芯, 並且採用杜邦化工製造的Kapton(聚酰亞胺薄膜)作絕緣, 3條線芯接駁火線, 3條線芯接駁中線, 位處6條單結晶純銀線芯包圍的中央位置, 是一條大口徑的多股式單結晶純





銅線芯作為超低阻抗的地線，這條電源線的屏蔽層為編織得非常緊密的低損耗金屬屏蔽網，兩端的電源插頭是Furutech的旗艦級產品FI-50NCF與FI-50M NCF。和三皇冠的訊號線和喇叭線一樣，電源線兩端距離插頭14cm的位置各安裝了一個鍍金鋁製盒子，只是這個盒子並沒有設置接地/浮地的選擇掣而已(Edwin表示由於電源線的地線有超低阻抗特性與及基於安全理由，所以不設浮地的選擇)。三皇冠電源線的構造和製作工藝，與訊號線和喇叭線一樣可以用無懈可擊來形容，只是由於電源線用料最重，單結晶純銀線芯的數量最多，所以重量有一定的份量，再加上線身的直徑粗達25mm，柔軟度比訊號線和喇叭線要硬身得多，而且兩隻金屬盒子裡面也沒有轉動線身的裝置，所以在使用上除了需要在機背後佔用較多的空間外，如何把整條電源線扭得順暢，插得穩妥也是用家IQ的一個大考驗，相比之下，Ultimate Dream電源線的柔軟度和使用上的方便程度，簡直是天使級的產品，用家會感到窩心又放心。

### 草廬之最

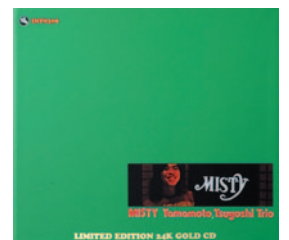
要領教Ultimate Dream電源線的威力，最直接的方法當然是把草廬原來用在Karan Acoustics的KA Ph Reference唱頭放大器，Audio Note CDT Six CD轉盤與及Gaku-On單聲道後級的4條Absolute Dream電源線換成Ultimate Dream。兩款夢幻電源線放在一起的話，Ultimate Dream因為內藏7條同軸導線而顯得更為粗壯，不過用起上來卻有如繞指柔，好用易用之至。到正式開聲之際，上次試聽三皇冠訊號線和喇叭線時感受過「撥開雲

霧見青天」那種萬里無雲的開揚感覺又再一次重臨，而且頗為強烈。最明顯的音效提升是背景噪音更寧靜，細節聽得更多，聲音更為從容，高頻撐得甚盡，中音的質感與線條極佳，低頻的速度與能量感更是進展至一個全新境界，對比起Absolute Dream電源線，Ultimate Dream明顯技高幾籌！我特別找回上次試聽三皇冠訊號線和喇叭線時的兩張靚聲軟件作比較，第一張是「三盲鼠」山本剛爵士三重奏的「Misty」24K金CD，哇！山本剛彈奏的史坦威大鋼琴更為鏗鏘，動態對比極大，弱音處有如行雲流水，極為流暢，但每粒音符仍然清晰可聞，到強音處卻是聲若洪鐘，每一下按鍵都是指指有力，但

聲音仍是清脆利落，琴絃的餘韻豐滿悠長，像真度無以倫比！福井五十雄的大牛筋充滿彈跳力和韌性，手指撥動琴絃的動靜也聽得一清二楚。小原哲次郎的鐵掃帚在爵士鼓上輕掃慢擦，偶爾敲幾下銅鈸，那種意境浪漫到不得了，但他的手勢卻依然歷歷在目，眼前這一幅在東京蒼井錄音室灌錄的爵士音樂畫面是草廬開聲以來最清晰和最有意義



的一次體驗。聽爵士天后Diana Krall「Wallflower」黑膠，甫開聲便令我心頭一震，她那把低沉而又略帶沙啞的招牌唱腔演繹那些經典金曲，我早已聽得滾瓜爛熟，但換上Ultimate Dream電源線之後，我竟聽到



她的聲音再增添多一點細節上的變化，起承轉合處更多一點色彩，感情上的演繹與拿捏令我有更深刻的體會，而伴奏的鋼琴，結他，爵士鼓和整個樂隊的演奏更有神髓，協調性更高，和Diana Krall的配合更覺天衣無縫，這個專輯的成功盡顯Diana Krall和監製David Foster的音樂造詣和個人魅力！

### 協同效應

當我轉用了Ultimate Dream電源線後的三個月，我再收到一對Siltech剛剛正式推出的三皇冠電源線。正如我在上文所述，這條電源線由於採用最夠份量的6條單結晶純銀線芯，再加一條大口徑的多股式單結晶純銅線芯作地線，與及一層結構非常緊密的屏蔽層和兩隻金屬盒子，所以線身頗為硬身和有一定的重量，在接駁上如果需要扭動線身和作較大角度的轉向便會出現一定的難度。在草廬這裡，只有從蛇王Denali D2000/T供電給Guku-On單聲道後級是近乎一條直線的路徑，所以我便要把兩條三皇冠電源線用在Guku-On的身上。三皇冠和Ultimate Dream的電源線都是採用相同級數的S8單結晶純銀導體，設計概念也是來自同一個開發團隊，售價方面則由於三皇冠的結構和製作工序較為繁複而貴上大約10%左右。根據我以往

用雙皇冠和Absolute Dream電源線的經驗，兩者的聲底和音效都很接近，只是音色上的取向略有不同而已。今次三皇冠電源線給我的印象也是如此，Ultimate Dream帶給我的驚喜音效提升，三皇冠悉數奉上，絲毫不缺，只是相比之下，前者像充滿陽光氣息的青春少艾，帶給我光彩燦爛的音樂訊息。後者則像風華絕代的美艷貴婦，帶給我悅耳和充滿貴氣的笙歌妙韻，兩者各擅勝場。用三皇冠，山本剛彈奏的鋼琴少了半點傲氣而多了一分感性，牛筋的尾音長了丁點，爵士鼓的氛圍則同樣浪漫。Diana Krall唱得更為慵懶一點，肉緊度輕了半分，但性感唱腔的動聽度依然是佰份佰！最美妙的地方是Siltech和Crystal Cable兩個品牌的線材混合使用，音效的協同效應也會顯得絲絲入扣，這樣在使用上便會更為方便和更有彈性。在草廬這裡，全套三皇冠訊號線和喇叭線配上三皇冠電源線固然是如虎添翼，音效實在難以挑剔，不過在其他重要關口選用Ultimate Dream電源線不但能夠貫徹整套三皇冠線材的通透和貴氣，而且更會融入多點陽光氣息，令音樂的光環更為奪目耀眼。當我在機背後的有限空間很容易便妥善接駁好4條Ultimate Dream電源線之後，心裡暗嘆一句「哈利路亞」！原因？你明的！🎵

