文｜大草



S421

Shantou Zesen Electrical Equipment CO. LTD
汕頭市澤森電器有限公司

△ S421 是面積多達 4660 平方呎的偌大展房，今年仍然是「澤森音響」在這裡佈展。由於有了去年參展的經驗，所以佈展的過程非常順暢。他們今年同樣是以四套不同的系統劃分成四個展區，輪流為觀展的發燒友送上不同級數，不同價位和不同口味的音響組合。最大的位置是擺放了 Audio Group Denmark 的超級組合：包括 Aavik SD-880 串流 / 解碼器和 C-880 前級，兩者的零售價都是 67 萬港元，後級是零售價 200 萬港元（一對），輸出功率高達 400W（8Ω），800W（4Ω）的 M-880 單聲道後級，而且是採用兩對，推動零售價高達 1,000 萬港元的 Borresen 超級旗艦 M8 Gold Signature 揚聲器！這套丹麥出品的 1,500 萬大軍自然成為全場焦點，AGD 的老闆 Lars Kristensen 親自來這裡為這套超級組合站台，並且為觀展的朋友選播音樂，把 AGD 這塊金漆招牌擦得閃亮。

▽ Vivid 的超大型旗艦喇叭 MOYA M1 是這個展房第二套系統的主角，由英國 Chord 的 Ultima Pre 2 前級和 Ultima 單聲道後級推動，串流數碼訊源是 Aurender N50 + MC20 總時鐘 + NH10 網絡交換器，模擬訊源是 Linn Klimax LP12 + Chord 的 Ultima Phonostage 唱放。這套系統的聲音非常細緻，而且能量充沛，音場宏大，難怪每逢演示場次總是座無虛席，非常旺場。





△第三套系統，是由全套挪威 Electrocompaniet 頂級 Classic Line 系列的 EMC 1 MKV CD 機、ECM 1 MKII 串流解碼器，EC5 前級和 AW800M 單聲道後級，推動英國 Graham Audio 最新開發的 LS 3/1 大型書架揚聲器。這對揚聲器是密封式設計，長方形開口內藏 15 吋中 / 低音單元，兩隻 1 吋軟膜高音單元安裝在低音單元前面中央的位置，靈敏度為 87dB，2m 距離的最大音壓超過 108dB。

▽最後一套開聲的系統是很多發燒友都憧憬擁有的全 Linn 組合，包括 Linn Klimax LP12 黑膠唱盤，Klimax DSM 數碼播放中心，與及 360 Exakt Integrated 有源揚聲器。本刊同文咖啡豆每日都在這裡主持一場黑膠演示會，捧場者眾。



文｜大草



S422

House of Music Group -
Chun Lee Worldtrade Company Limited
音樂世家 - 俊利世貿有限公司



△房間內展示了 F1-10 Anniversary 揚聲器的大型解剖圖，讓觀眾可以清楚了解這款限量版揚聲器的結構特點。

△雖然 S200 和 S400 系列的 20 間會議室大部分時間都是擠滿觀展的朋友，非常熱鬧，不過 S422 這個「音樂世家」的展房每一年的人潮都是特別擠擁，人氣極盛，只因為他們代理的日本音響名牌「金嗓子」Accuphase 在香港擁有極多鐵粉。展房裡全套頂級「老金」器材開聲示範，包括 DP/DC-1000 分體 SACD/CD 轉盤和解碼器，C-57 唱頭放大器，C-3900S 前級放大器，A-300 單聲道 A 類放大器，推動英國 Fyne 嶄新的 F1-10 Anniversary 揚聲器。



△金嗓子的高級董事總經理猪熊隆也為滿堂觀眾講解「老金」器材的設計特點。

文｜大草



S423

First Impression Marketing Limited
先聲音響有限公司

△「先聲音響」今年以一套並不太過昂貴的中上級組合在展房亮相，不過由於配搭得宜，而且擺位正確，所以成功營造出一個音效甚佳的聆聽空間，令一眾發燒友聽得津津有味。演示器材包括 PrimaLuna EVO 400 MKII 膽前級 + 橋接成單聲道的 EVO 300H 膽 / 石後級推動 Franco Serblin Unica 揚聲器，模擬訊源是 1877 Phono Zavfino ZV-11X 黑膠唱盤 +Jeff Rowland Conductor 唱放，數碼訊源是 Esoteric K-1XSE SACD/CD 播放機，SOtM sMS-2000 串流播放機，sNH-10G 交換器，sCLK-OCX10 總時鐘，並且由 PLiXiR Elite 電源處理器負責供電。

▽這個展房另外 set up 了一套超級簡單的 High End 音響組合 —— 只需要一對 Focal 的 Diva Mezza Utopia 全功能有源揚聲器，它內置三份總功率 500W 的 AB 類放大器，分別推動 27mm 凹體鈹膜高音單元，165mm W 音盆中低音單元和 4 個以推 / 推（push-push）設計的 205mm W 音盆低音單元。它設有一個模擬和多個數碼輸入端子，也設有無線串流接駁，現場擺放了 PLiXiR Elite BAC 2000 MKII 電源處理器在中央，並且採用 Cardas 的 Clear 電源線和 SOtM dCBL-CAT-7 Ultra 帶濾波器 LAN Cable。有很多朋友完全想像不到設置如此清簡的組合竟擁有如此高質素的重播音效，因此現場垂詢者眾。



文｜大草



S424
Siltech Group

擁有 Siltech、Crystal Cable、HMS 和 Sphinx 四個音響品牌的荷蘭 International Audio Holding（IAH）已經更改名稱為 Siltech Group。今年展房展出 Sphinx 的旗艦揚聲器 Element 5，數碼訊源是 Innuos Stream 3 串流 / 伺服器與及 Burmester 061 CD 機，由 088 前級 + 909 MK 5 後級負責推動，線材是 Siltech 的 Royal Crown 和 Master Crown，與及 Crystal Cable 的藝術家系列，器材承架是超級堅固的 Gizmod，這套組合的表現非常出色，特別是低頻的下潛力，乾淨利落的衝擊力和能量感，與及從容出眾的音場營造力，所以這個展房非常旺場，從早到晚都擠滿知音人。

▽ Siltech 非常受歡迎的 Classic Legend G9 金銀膪線材將會推出全新 MK II 系列，展房裡先行展出首批成品。是否需要升級到 MK II ？相信不少 Legend 的用家都會費煞思量！



文｜大草



S425

Audio Extreme
銀聲貿易公司

在很多發燒友的心目中，銀聲貿易公司已經是播放黑膠唱片器材的專門店，所以每一年這個展房都聚滿黑膠迷來聆聽主事人 Ken Koo 的靚聲佈道大會。展示器材包括法國 Atlantis Lab AT 38 Pro，三套唱盤訊源包括 Bergmann Audio 的 Galder 轉盤 + Odin 直線唱臂，Modi 轉盤 + Thor 直線唱臂，與及 STST 的 Motus II DQ 轉盤 + Glanz MH900S 唱臂，唱頭是 Phasemation PP2200、Analog Relax 的 EX500 和 EX700，唱放是 Phasemation 的 EA1200 和 EA1500、與及 Aurorasound 的 VIDA Supreme，放大器是 Phasemation CM2200 無源前級 + MA3000 單聲道膽後級。

▽甚麼叫做明星效應？這張圖片便是最佳說明。



文｜大草



S426

ROKSAN TRADING COMPANY

樂燊貿易 (上海) 有限公司

這麼多年來，樂燊貿易這個展房一向都是擁有高人氣的收視保證，只因為他們代理的器材都是名重一時，聲名顯赫的超級 Hi-End 產品。今年他們展出美國 Magico 剛剛成功開發的 S 系列旗艦揚聲器 S7，它採用重量級全鋁合金車製聲箱，內容積多達 180 公升，重量高達 174kg，3 路 5 單元設計，採用 28mm 鑽石塗層純鈹膜高音單元，6 吋納米技術第 8 代中音單元，與及 3 隻 10 吋納米技術低音單元，靈敏度 88dB，頻應 20Hz-50kHz，由 Dan D'Agostino Momentum C2Z 前級 + Relentless 800Z 單聲道後級負責推動，展房設有兩套黑膠播放訊源，分別為 JR Transrotor Metropolis 轉盤 + Reed 5T 唱臂 + My Sonic Lab Signature Platinum MC 唱頭 + DD Momentum 唱放，另一套為全 Reed 組合，包括 3C 轉盤 + 5A 唱臂 + SF 光學唱頭和唱放，所有音響線都是 Nordost 的 Odin Gold 系列。





S427

Richcoln Company Limited
新漢建業有限公司

新漢建業的展房為很多發燒友來講別具吸引力，因為德國著名音響品牌 Burmester 的高級器材，營造出來的音效和音樂氛圍總是具有一種既冷靜準確而又帶有適當音樂感的特質，聽起來有一種難以言傳的魅力，所以這個展房無可避免地成為熱門常滿場地之一。展出器材包括 Burmester 077 前級 + 909 MK 5 後級兩台推動 BC150 座地揚聲器。模擬訊源是 SME Model 35 黑膠唱盤 + CH Precision P1 唱放，數碼訊源是 CH Precision D1.5 SACD/CD 播放機，音響線材是 Siltech 單皇冠和雙皇冠系列。



文｜大草



S428

Richcom Audio Video Group

昇和影音集團

昇和音響展房今年的重頭戲當然是落在 Wilson Audio 的新旗艦喇叭 Autobiography 身上。Wilson Audio 的 CEO Daryl Wilson 親身由美國飛來香港為昇和音響站展，並且為 Autobiography 進行組裝工程。Autobiography 是一對 5 路 8 單元設計的揚聲器，所有單元都是特別為這款新喇叭而設計，包括一隻 1 吋高音單元，2 吋中音單元和 7 吋中音單元各兩隻，12 吋和 15 吋低音單元各一隻，此外，聲箱背面還裝有一隻 1 吋高音單元。兩份 7 吋中音單元聲箱模組和中 / 高 / 中音單元模組，都可以獨立調校前後距離和俯仰角度以達致最佳時間相位校正，整個聲箱由多種不同的高密度酚醛樹脂（H-、V- 與 X- Materials）、碳纖維、航天級鋁合金、不銹鋼、銅與金等物料組構而成，靈敏度 89.5dB，頻應 18Hz-36kHz，體積 2060 高 x 550 闊 x 890 深（mm），重量高達 372.4kg，售價 628 萬港元一對！數碼訊源是 dCS 全套 6 件頭的 Varése，放大器是 Constellation Performance 2 前級和 Statement 單聲道後級，線材為 Transparent 的頂級系列。

▽由於這對 Autobiography 是全球高級音響業界最新的熱門焦點，所以很多發燒友都聞風而至，逼爆展房。



文｜大草



S429

Richcoln Company Limited
新漢建業有限公司

新漢建業在這間面積較細的展房，亦順理成章地演示一套陣容較為簡潔的組合，不過由於配搭得宜與及經過悉心擺位，音效的表現完全超越身價，令到一眾觀展的朋友感到驚喜和讚嘆不已。它們包括意大利 Unison Research 的 Pre V2 前級 +DM V2 立體聲後級兩台推動 Opera 的 Grand Callas SE 揚聲器，模擬訊源是英國 SME Model 8 黑膠唱盤，數碼訊源是意大利 Lector 的 CDP-707 CD 機，音響線是荷蘭 HMS 的產品。

▽ Opera 是一個極具實力的意大利揚聲器品牌，製作工藝細緻漂亮，音效有高水準，而最重要一點是價錢非常貼地，發燒友值得留意。





S430

Grand Asia HiFi Ltd
盛亞音響有限公司

盛亞音響這個展房的面積雖然是整個樓層最細的一間，不過演示的器材卻全部位列音響圈的頂峰，難怪總是其門如市，擠滿識貨的知音人。器材包括 Boulder 3010 前級 + 3060 後級，推動 EgglestonWorks 的 Viginti 揚聲器，數碼訊源是 Ediscreation 的 Bach 音樂伺服器，Emm Labs TXi CD 轉盤 +DA2i 解碼器，Isol-8 Integra SE 電源處理器和 CAD GC3.1 地盒，音響線材是英國 Gekko Cables 的產品。

這裡還靜態展示 Boulder 800 系列的兩款新產品 —— 808 唱放（上層下）和 851 單聲道放大器（下層上、下）。

